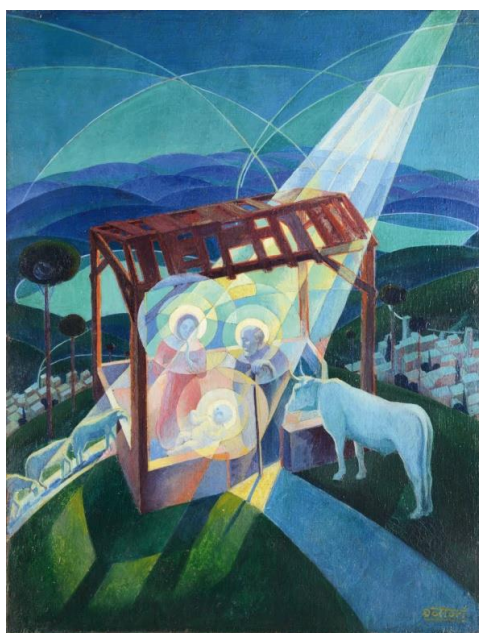


VENERDI' 18 DICEMBRE 2020 Ore 21.15
Evento online



Ciclo
CI RISCOPRIAMO IN CAMMINO

**IL NATALE NELL'ARTE
CONTEMPORANEA:
la Natività
in multiformi linguaggi**

accompagnati da
ANNA GIBELLATO
di GibArt

Secondo incontro organizzato dal **Centro Culturale Luigi Padovese** per il ciclo **"Ci Riscopriamo In Cammino"**

.... in cammino verso il Natale, il nostro Natale, lungo una via disseminata di bellezza, una via che educa lo sguardo allo stupore, che allena il cuore al dialogo silenzioso.

Una via ... la via dell'arte.

La festa del Natale rappresenta uno dei momenti più importanti nella vita di ogni cristiano. Artisti di ogni tempo hanno raccolto la sfida di rappresentarne il significato più profondo nel tentativo di dar forma visibile all'Incarnazione.

Se parliamo di Natività non possono che venirci in mente le opere più celebri della storia dell'arte: Giotto, Caravaggio, Raffaello, Botticelli e tutti i più grandi maestri che dal IV secolo hanno rappresentato la nascita di Cristo.

Ma cosa succede quando questo tema sacro viene rivisitato in chiave moderna da artisti contemporanei? Quali sono le risonanze che un tema così stimolante ha nella sensibilità di oggi? Quali riverberi può produrre nella fantasia di un artista? Quali e quanti sono i linguaggi con cui la contemporaneità può raccontare l'antica storia evangelica?

Per scoprirlo ci ritroviamo in questo breve tratto di cammino insieme

Venerdì 18 dicembre 2020 ore 21.15

Su piattaforma Zoom: non occorre scaricare Zoom, è sufficiente 5 minuti prima dell'inizio, collegarsi al link <https://us02web.zoom.us/j/9811452714?pwd=N2xsUW5yaHp6NmV6RGRhR0kyK0s2dz09>

Meeting ID: 981 145 2714

Passcode: 1NKAuD

(potranno partecipare le prime 100 persone che si conetteranno a partire dalle ore 21.10)

Un'occasione che diventa dono natalizio ... per riscoprire insieme questo avvenimento che non cessa mai di interrogarci.

Anna Gibellato, guida turistica laureata in Archeologia e Storia dell'Arte, ha approfondito alcuni campi specialistici dell'arte attraverso corsi di alta formazione.